

Научно-исследовательский институт теории и истории
архитектуры и градостроительства
Российской академии архитектуры и строительных наук
Историко-культурный журнал «Наше наследие»

Русская усадьба

*Сборник
Общества изучения
русской усадьбы*

Выпуск 19 (35)

*Посвящается
20-летию юбилею ОИРУ*

МОСКВА — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
Издательский дом «Коло»
2014

УДК 94(47)(082)
ББК 63.3(2)-7я43
Р89

Издание выходит в свет благодаря поддержке
Наталии Александровны Потаповой,
зав. кафедрой охраны и реставрации культурного наследия
Российской академии живописи, ваяния
и зодчества Ильи Глазунова, профессора, вице-президента
Российского Национального Комитета ИКОМОС

Р89 Русская усадьба : Сборник Общества изучения русской усадьбы.
Вып. 19 (35) / колл. авторов. Научный ред.-сост. М. В. Нащокина. — Москва;
Санкт-Петербург : Коло, 2014. — 672 с. : ил.

ISBN 978-5-4462-0021-0

Очередной сборник Общества изучения русской усадьбы включает материалы конференции «Русская усадьба: два юбилея» (2012), посвященной 20-летию ОИРУ и 250-летию Манифеста о вольности дворянства.

Эти важные события освещают первые два раздела издания, которые подводят итоги изучения русской усадьбы за прошедшие 20 лет, рассматривают современные проблемы сохранения усадебного наследия и вопросы развития усадебного строительства за полтора века существования русской усадебной жизни. Большой раздел посвящен архитектуре усадьбы. Он содержит немало новых, неопубликованных ранее материалов и атрибуций. Сборник завершает раздел о литературе и садово-парковом искусстве.

Текст сопровождают иллюстрации, ряд из которых публикуется впервые.

Издание адресовано историкам искусства, архитектуры, литературоведам, а также широкому кругу читателей.

© Общество изучения русской усадьбы, 2014

© Коллектив авторов, 2014

© Оформление. ООО «Издательский дом
„Коло“», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

I. К юбилею ОИРУ. Проблемы изучения и сохранения русского усадебного наследия в XXI в.

<i>Нацокина М. В.</i> Итоги двадцатилетия и перспективы изучения русского усадебного наследия	11
<i>Злочевский Г. Д.</i> Новое об Обществе изучения русской усадьбы 1920-х гг. <i>Приложения.</i> Воспоминания И. М. Картавцова, открытка В. В. Згуры	20
<i>Строганов М. В.</i> Привет из тверских усадеб. Новые тенденции в изучении	38
<i>Кригер Л. В., Молодых М. С.</i> Вопросы исследования усадебных комплексов как объектов культурного наследия и перспективы их использования (на примере Воронежской области)	43
<i>Глухих А. А.</i> Московская усадьба Головиных конца XVIII — XIX в. Проблемы сохранения и использования	52
<i>Ефимов М. В., Мошник Ю. И.</i> Монрепо: усадьба, музей, заповедник	70
<i>Фролова Т. В., Еранцев М. Н., Калягина Н. Г.</i> Усадьба графов Паниных в Городце: вчера, сегодня, завтра	77
<i>Невзорова И. М.</i> Усадьба Кноррингов в Елшанке	92
<i>Полякова Г. А.</i> Состояние старинных парков и природно-исторических объектов на территории Москвы	110
<i>Крайковская И. Ю.</i> Опыт художественного освоения пространства возрождаемой усадьбы: пленэрные встречи юных художников в усадьбе «Фальш»	116
<i>Коренцив В. А.</i> Досадные ошибки в реставрации дворцово-парковых ансамблей последних лет. Субъективные заметки	123
<i>Комлева А. Н.</i> Родовая усадьба господ Салтыковых вчера, сегодня, завтра...	136

II. К юбилею Манифеста о вольности дворянства. Полтора века русской усадебной жизни

<i>Полякова М. А.</i> Манифест о вольности дворянства и русская усадьба: к постановке проблемы	155
<i>Рассказова Л. В.</i> «Умение жить в деревне»: пензенские усадьбы и владельцы после Манифеста о вольности дворянства	162
<i>Арабоглы М. А.</i> Усадьбы княгини Т. Б. Потемкиной	173

<i>Кручинина Л. В.</i> Спасское имение и другие подмосковные князя Н. Б. Юсупова в 1812 г.	186
<i>Гасперович В.</i> Зинаида Волконская. Неопубликованные материалы из итальянских архивов	213
<i>Крайковский А. В., Сидорова М. В.</i> История усадьбы «Фалль» и ее владельцев в зарубежных собраниях. Обзор архивных коллекций	228
<i>Шитков А. В.</i> История местечка Коноплино. К 405-летию летописного упоминания	243
<i>Батшев М. В.</i> Подмосковная усадьба Варино	253
<i>Фатуева Л.</i> Усадьба Безобразовых в подмосковном сельце Носково	257
<i>Балашов С. А.</i> Идеальное счастье для Тарусова	270
<i>Крылова А. А.</i> К истории усадьбы Свечиных в селе Дубровка	280
<i>Калинина С. Г.</i> История гибели усадьбы князей Щербатовых Михайловское Ярославского уезда. Начало XX в.	287

III. Архитектура русской усадьбы. Новые материалы

<i>Чернявская Е. Н.</i> Подмосковные и Иван Великий	303
<i>Коренцвит В. А.</i> Павильон Грот в Летнем саду	311
<i>Киприн В. А.</i> Усадьба князя А. В. Урусова на Большой Дмитровке	333
<i>Коренцвит В. А.</i> Кто же автор Невской ограды Летнего сада? (П. Е. Егоров — соавтор Ю. М. Фельтена?)	345
<i>Баранов П. Л.</i> Усадебные постройки архитектора К. И. Бланка	353
<i>Чекмарёв А. В.</i> Новые атрибуции церковных построек А. Г. Григорьева	374
<i>Царёва С. М.</i> Война 1812 г. в эволюции скульптурного декора московских усадеб	410
<i>Литвинова Т. Ф.</i> Новые материалы по архитектуре и искусству Гомельской усадьбы князя Ф. И. Паскевича (вторая половина XIX в.)	420
<i>Андрейчук А. В.</i> Усадьба графского рода Толстых в Грудиновке. Пример русского палладианства в дворцово-усадебном зодчестве Беларуси конца XVIII — первой половины XIX в.	442
<i>Бобылев В. С.</i> Вилла Джулия и особняк в Графской Славянке. Итальянские мотивы с берегов озера Комо	450

<i>Филаткина Н. А.</i> Рестораны Петровского парка	456
<i>Мокроусова Е. Г.</i> Московские отголоски в судьбе и творчестве Павла Алёшина	466
<i>Ярош М. Н.</i> Жизнь и творчество архитектора Н. И. Поздеева (по материалам ярославского архива)	496
<i>Слэзкин А. В.</i> Церковь Св. Серафима Саровского в усадьбе Федино и ее архитектурный контекст	516
<i>Послыхалин А. Ю.</i> Династия фабрикантов Пельтцеров и загадочный домик в подмосковном Литвинове	535
<i>Филаткина Н. А.</i> Об одном неизвестном творении архитектора И. С. Кузнецова	552

IV. Русская усадьба. Литература и садово-парковое искусство

<i>Новиков В. И.</i> Усадебная тема в поэзии М. Ю. Лермонтова	557
<i>Гладилин М. С.</i> Природный ландшафт и усадьба помещика в поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души»	562
<i>Арбатская Ю. Я.</i> Розовый сад русского дворянства	575
<i>Карнишина Л. М.</i> Шереметевы и «...единственный в своем роде Горбунов»	584
<i>Переверзева Н. В.</i> Чепец: бытовая деталь и символ художественного образа	594
<i>Хлебянкина Т. А.</i> «Я не видал давно Дубравны...»	601
<i>Веселова С. С.</i> Садовое заведение Ф. Ф. Ноева в бывшей усадьбе Мамонова (1880-е — 1910-е гг.). Новые материалы	624

V. ОИРУ

<i>Памяти Ларисы Борисовны Сомовой (02.10.1939 — 09.01.2013)</i>	636
<i>Памяти Натальи Алексеевны Филипповой (20.04.1940 — 31.01.2013)</i>	644
<i>Хроника ОИРУ</i>	648
<i>Коротко об авторах</i>	665
<i>Список сокращений</i>	669